

HEINRIHS KORNĒLIJS AGRIPA

Slēptā filosofija

II GRĀMATA · PILNS IZDEVUMS

Otrā grāmata — debesu maģija



SEPTIŅAS DAĻAS · 1.–60. NODAĻA



Slēptā filosofija. Otrā grāmata — debesu maģija

HEINRIHS KORNĒLIJS AGRIPA · «PAR SLĒPTO FILOSOFIJU» · II
GRĀMATA, 1.–60. NODAĻA, SEPTIŅĀS DAĻĀS

Katrai nodaļai — četras daļas

AGRIPAS VĀRDIEM

pilns tulkojums no 1533. gada latīņu izdevuma

VIENKĀRŠIEM VĀRDIEM

ko Agripa šajā nodaļā īsti apgalvo

SVEŠVĀRDI

nodaļas jēdzieni un to skaidrojumi

VĒSTURES PIEZĪME

no kurienes doma nāk un ko par to saka mūsdienu zinātne

Vēsturisks teksts, ne pamācība.

BlusaBooks · MMXXVI

© 2026 SIA "Blusa Entertainment" (reģ. Nr. 40203726725) · BlusaBooks. Agripas oriģinālteksts (Ķelne, 1533) un oriģinālā izdevuma tabulas un zīmes ir brīvi izmantojamas, bet šis tulkojums latviešu valodā, skaidrojumi, vēstures piezīmes, ilustrācijas un izdrukājamās lapas ir autordarbs. Tos aizliegts kopēt, pavairot, izplatīt vai publiskot pilnībā vai daļām bez autora rakstiskas atļaujas. Pārkāpējiem iestājas Autortiesību likumā paredzētā atbildība. Izdrukājamās lapas drīkst drukāt tikai personīgai lietošanai.

SATURS

<i>Priekšvārds</i>	7
<i>Pirmā daļa — skaitļu spēks</i>	8
I Par matemātisko zinātņu nepieciešamību un apbrīnojamiem darbiem	9
II Par skaitļiem, to varu un spēku	15
III Cik lielus spēkus skaitļi tur gan dabiskajās, gan pārdabiskajās lietās	20
IV Par vieninieku un tā skalu	25
V Par divnieku un tā skalu	30
VI Par trijnieku un tā skalu	36
VII Par četrinieku un tā skalu	42
VIII Par piecinieku un tā skalu	50
IX Par sešinieku un tā skalu	55
<i>Otrā daļa — svētie skaitļi</i>	60
X Par septinieku un tā skalu	61
XI Par astotnieku un tā skalu	72
XII Par devītnieku un tā skalu	77
XIII Par desmitnieku un tā skalu	82
XIV Par vienpadsmitnieku un divpadsmitnieku	89
XV Par skaitļiem, kas lielāki par divpadsmit, to varu un spēkiem	97
<i>Trešā daļa — zīmes un planētu kvadrāti</i>	104
XVI Par skaitļu zīmēm, kas izteiktas ar noteiktiem roku žestiem	105

XVII	Par dažādām skaitļu zīmēm pie romiešiem	111
XVIII	Par grieķu zīmēm	115
XIX	Par ebreju un kaldiešu zīmēm un dažām citām maģu zīmēm	119
XX	Kuri skaitļi piešķirti burtiem un par zīlēšanu ar tiem	125
XXI	Kuri skaitļi kuriem dieviem ir svēti un kuri kuriem elementiem piedēv... ..	131
XXII	Par planētu galdiņiem	136
	<i>Ceturtā daļa — harmonija un cilvēka mērs</i>	151
XXIII	Par ģeometriskajām figūrām un ķermeņiem	152
XXIV	Par muzikālo harmoniju, tās spēkiem un varu	158
XXV	Par skaņu un saskaņu	163
XXVI	Par to atbilstību debesu lietām	168
XXVII	Par cilvēka ķermeņa proporciju, mēru un harmoniju	174
XXVIII	Par cilvēka dvēseles salikumu un harmoniju	184
	<i>Piektā daļa — debesu novērojumi</i>	189
XXIX	Par debess novērojumiem, kas nepieciešami katrā maģiskā darbā	190
XXX	Kad planētas ir stiprākas	195
XXXI	Par nekustīgo zvaigžņu novērojumiem un to dabām	199
XXXII	Par Sauli un Mēnesi un to maģiskajiem pamatiem	204
XXXIII	Par Mēness divdesmit astoņām mājām un to spēkiem	209
XXXIV	Par debess īsto kustību un planētu stundām	215
XXXV	Kā mākslīgi darinātas lietas iegūst spēku no debesīm	220
XXXVI	Par zodiaka attēliem un kādus spēkus tie uzņem no savām zvaigznēm	224
XXXVII	Par seju attēliem un attēliem ārpus zodiaka	229

<i>Sestā daļa — attēli, talismani un rakstu zīmes</i>	237
XXXVIII Par Saturna attēliem	238
XXXIX Par Jupitera attēliem	242
XL Par Marsa attēliem	246
XLI Par Saules attēliem	250
XLII Par Veneras attēliem	254
XLIII Par Merkura attēliem	258
XLIV Par Mēness attēliem	262
XLV Par Mēness pūķa galvas un astes attēliem	266
XLVI Par Mēness māju attēliem	270
XLVII Par Behenijas zvaigžņu attēliem	275
XLVIII Par ģeomantiskajām figūrām	281
XLIX Par attēliem pēc darītāja prāta	286
L Par debess novērojumiem attēlu praksē	290
LI Par rakstu zīmēm no ģeomantiskajām figūrām	294
LII Par rakstu zīmēm, kas ņemtas no pašām lietām	300
<i>Septītā daļa — pasaules dvēsele</i>	303
LIII Ka zīlēšana nav pilnīga bez astroloģijas	304
LIV Par lozi un tās zīlēšanas spēku	308
LV Par pasaules dvēseli pēc dzejniekiem un filosofiem	313
LVI Tas pats apstiprināts ar saprātu	317
LVII Ka pasaules dvēsele ir saprātīga	321
LVIII Par debesu dvēseļu vārdiem un varu	325

LIX	Par septiņiem pasaules valdītājiem	330
LX	Par lūgumu spēku un prāta uzkāpšanu	335
	<i>Noslēgums</i>	341
	<i>Izdrukājamās lapas — četrpadsmit lapas</i>	342
	<i>Svešvārdu vārdnīca</i>	358



PRIEKŠVārds

Heinriha Kornēlija Agripas «Par slēpto filosofiju» (*De occulta philosophia libri tres*, Ķelne, 1533) ir trīs grāmatās: pirmā ir par dabas maģiju — akmeņiem, augiem un elementiem, otrā — par debesu jeb matemātisko maģiju, trešā — par ceremoniālo maģiju. Šajā sējumā ir **visa II grāmata**, visas sešdesmit nodaļas, nekas nav saīsināts. Tās ir sērijas «Agripa · Slēptā filosofija» septiņas daļas, kas agrāk iznāca atsevišķi.

Grāmata iet pa pakāpieniem. Vispirms Agripa apgalvo, ka bez matemātikas šajā mākā nav ko meklēt, un iet cauri skaitļiem no viena līdz divpadsmit un tālāk — katram ar savu skalu, kā tas atkārtojas pasaules stāvos. Tad seko skaitļu rakstība, burtu skaitliskās vērtības un septiņi planētu galdiņi jeb maģiskie kvadrāti; pēc tam figūras, mūzikas saskaņas un cilvēka ķermeņa mērs. Piektajā un sestajā daļā Agripa paceļ skatu uz debesīm: kad planētas ir stipras, Mēness divdesmit astoņas mājas, planētu stundas un attēli, ko darināja talismaniem. Septītā daļa noslēdz grāmatu ar jautājumu, kāpēc tas viss vispār darbojas, — ar pasaules dvēseli.

Nodaļas numurētas tāpat kā Agripas II grāmatā — no I līdz LX. Katrai nodaļai ir četras daļas. *Agripas vārdiem* — pilns nodaļas tulkojums no 1533. gada latīņu izdevuma. *Vienkāršiem vārdiem* — ko Agripa īsti apgalvo. *Svešvārdi* — nodaļas jēdzieni. *Vēstures piezīme* — no kurienes doma nāk un ko par to saka mūsdienu zinātne. Oriģinālā izdevuma tabulas un zīmes ir ievietotas tur, kur Agripa tās rāda. Visi svešvārdi apkopoti vienā vārdnīcā sējuma beigās, un tur ir arī visas četrpadsmit izdrukājamās lapas.

Šis ir vēsturisks teksts, ne pamācība. Tas rāda, kā Renesanses mācīts cilvēks domāja par skaitli, harmoniju un debesīm, un mēs cenšamies šķirt, ko saka Agripa, no kurienes viņš to ņēmis un ko par to zina mūsdienu zinātne.



PIRMĀ DAĻA — SKAITĻU SPĒKS

Pirmajā grāmatā Agripa runāja par zemes lietām — akmeņiem, augiem, kvēpinājumiem un vārdiem. Tagad viņš kāpj stāvu augstāk un sāk otro grāmatu ar apgalvojumu, kas toreiz skanēja neparasti: **bez matemātikas šajā mākā nav ko meklēt.**

Šī daļa satur **II grāmatas 1.–9. nodaļu**. Sākumā Agripa stāsta par brīnumiem, ko paveic vienīgi matemātika: Daidala kustīgajiem tēliem, spoguļiem, kas rāda tālas armijas, un dzelzs elku gaisā virs magnēta. Tad viņš iet cauri pašiem skaitļiem: **vieninieks, divnieks, trijnieks, četrinieks, piecinieks un sešinieks**. Katram beigās ir **skala** — oriģinālā izdevuma tabula, kas rāda, kā skaitlis atkārtojas visos pasaules stāvos: pie Dieva vārdiem, eņģeļiem, zvaigznēm, elementiem un cilvēka ķermenī.